

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Вохомская школа-интернат Костромской области для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрено»
на заседании МО учителей
начальных классов
протокол № _____ 2020 г.
Руководитель МО
_____/Колесникова Е.Н./

«Согласовано»
Зам. директора по УР
_____/Тихонова В.Н./

«Утверждаю»
Директор школы:
_____/Адеева Г.П./
_____ 2020 г.

**Рабочая программа
учебного предмета «Речевая практика»
1-4 класс**

ФГОС ОВЗ (интеллектуальные нарушения)

1 вариант

2020г.

1. Пояснительная записка

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); (приказ Минобрнауки № 1599 от 19.12.2014г.);
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Краткая психолого - педагогическая характеристика:

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением интеллекта.

Рабочая программа ориентирована на учебники 1-4 класс по предмету "Речевая практика"

Речевая практика. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.В. Комарова. – М. : Просвещение, 2017.

Речевая практика. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.В. Комарова. – М. : Просвещение, 2018.

Речевая практика. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.В. Комарова. – М. : Просвещение, 2018.

Речевая практика. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / С.В. Комарова. – М. : Просвещение, 2018.

Основная цель обучения речевой практики:

- формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, подготовка обучающихся к жизни в современном обществе.

Задачи обучения речевой практики:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;

- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Учебники:

2.Общая характеристика предмета:

Обучение детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети значительно отстают в развитии от детей с нормальным интеллектом. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики, данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Поэтому для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) на I этапе обучения (1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика».

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика. Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Обучение речевой практике для детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи первоклассников, особенно ее коммуникативной функции.

Владение устной речью - важнейшее умение, которое спонтанно формируется в детстве и помогает человеку жить в мире людей. К сожалению, есть дети, для которых знакомиться, благодарить, спрашивать, просить, отвечать отказом на

просьбу оказывается весьма сложным. Эти и многие другие действия, сопряженные с речевым общением, часто становятся для них невозможными без специального обучения.

Урок устной речи должен строиться с учётом специфики обучения. На уроках устной речи обучающиеся учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на занятиях необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи обучающихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например, выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации. Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

3. Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение предмета «**Речевая практика**» в 1 классе отводится 2 часа в неделю и 66 часов в год.

На изучение предмета «**Речевая практика**» во 2 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

На изучение предмета «**Речевая практика**» в 3 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

На изучение предмета «**Речевая практика**» в 4 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ В 1—4 КЛАССАХ

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 1 классе

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Личностные результаты, ожидаемые после 1-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения — умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2 классе

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выразить свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Личностные результаты, ожидаемые после 2-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 3 классе

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие

стихотворения по образцу учителя;

— участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

— уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 4 классе

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В 1-4 КЛАССАХ

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 1 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данным в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает:

«Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, . (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться.», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе

(2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые

обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста.»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста.», «Можно., пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, . (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе

(2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними?

Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону

(«Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно., пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,. (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 4 классе

(2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги?

Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста.», «Можно., пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,. (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка»,

«Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня.», «Поздравительная открытка». «Я в мире

природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Содержание	Тип урока	Календарные сроки	Вид контроля	Наглядные пособия и оборудование	Домашнее задание
Школьная жизнь							
1	Давайте познакомимся.	Слушание вопросов учителя, речевых высказываний одноклассников. Игра «Наши имена»	Усвоение новых знаний	сентябрь	Называние своего имени и имён одноклассников	Набор сюжетных картинок.	Закрепление пройденного материала
2	Где мы учимся	Инструктаж (подготовка к экскурсии). Слушание рассказа учителя. Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского. Диалог «Как войти в класс»	Усвоение новых знаний	сентябрь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
3	Кто нас лечит и кормит	Экскурсия по школе: посещение спортзала, кабинетов музыки и логопедии. Знакомство с учителями. Называние помещений школы по картинкам. Использование в речи Этикетных выражений.	Комбинированный	сентябрь	Составления 3-4 предложений по сюжетным картинкам	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
4	Правила для школьника.	Слушание стихотворения о правилах поведения в школе. Игра «Это я, это не я». Игра «Правильно – неправильно» (кто поступает правильно?)	Урок-экскурсия	сентябрь	Составление предложений по картинкам	Набор сюжетных картинок, мяч	Закрепление пройденного материала

5	Это школьный двор.	Повторение чистоговорок (Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру). Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве.	Комбинированный	сентябрь	Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
6	«Отгадай, что в моем ранце»	Слушание загадок о школьных принадлежностях. Чистоговорки («аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш). Речевая ситуация «Попроси у товарища ...»	Комбинированный	сентябрь	Называние школьных принадлежностей и их признаков (цвет, величина и пр	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
7	«Покупка школьных принадлежностей»	Разучивание чистоговорки «Расскажи мне про покупку». Отгадывание загадок.	Комбинированный	сентябрь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
8	«Ура! Перемена!»	Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Построение диалога «Разговор на перемене», «Давай поиграем», «Давай познакомимся».	Комбинированный	сентябрь	Составление предложений по сюжетным картинкам договаривание предложений).	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
Игры и игрушки							
9	«Игрушки»	Разучивание чистоговорки (То-то-то – у Антона лото). Узнавание игрушек по описанию. А. Барто. Самолёт.	Комбинированный	октябрь	Ответы на вопросы учителя. Диалог «Давай поиграем»	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала

10	«Моя любимая игрушка»	Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Диалог «Давай приберём игрушки». Ответы на вопросы учителя «Игрушки ночью» (сказочная история)	Комбинированный	октябрь	Описание игрушки по картинно-графическому плану. Составление предложений, как можно играть с этой игрушкой.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
11	«Магазин игрушек»	Повторение чистоговорок. Слушание стихотворения А. Барто «Зайка»	Комбинированный	октябрь	Ответы на вопросы учителя по впечатлениям.	. Набор сюжетных картинок	Повторить основные правила поведения в магазине
12	«Уложим куклу спать».	Слушание стихотворения Ю. Горюхи «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. Ролевая игра «Уложи куклу спать» Разговор с куклой.	Комбинированный	октябрь	Устные отчеты о выполняемых действиях.	Набор сюжетных картинок, кукла, кукольные принадлежности	Закрепление пройденного материала
13	«Мы уже не малыши»	Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла». Диалог «Наведём порядок в доме», «помоги, пожалуйста».	Комбинированный	октябрь	Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что	Набор сюжетных картинок, набор игрушек	Закрепление пройденного материала

					положу в портфель», «Куда уберу игрушки».		
Играем в сказку							
14	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Слушание сказки «Теремок». Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Комбинированный	октябрь	Называние героев сказки.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
15	Мы играем в «Теремок»	Просмотр мультфильма «Теремок»	Комбинированный	октябрь	Коллективное рассказывание сказки.	Видеопроктор, Набор сюжетных картинок	Повторение фраз (самостоятельное говорение).
16	Ай-да репка! (по сказке «Репка»)	Слушание сказки «Репка». Игра «Репка» Хоровод «А кто репку тащил?»	Комбинированный	октябрь	Называние героев сказки. Описание репки. Составление предложений с предлогом за по сюжетным картинкам.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
17	Мы покажем сказку «Репка»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Репка». Коллективное рассказывание сказки.	Комбинированный	октябрь	Повторение фраз за учителем (самостоятельно)	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала

					ное говoreние).	ели	
18	Познакомимся с Колобком (по сказке «Колобок»)	Разучивание чистоговорок (Ок-ок-ок – покатился Колобок, Скок-скок-скок – прыг к лисичке на носок.). Слушание сказки «Колобок» Диалог-знакомство с Колобком (перчаточная кукла). Хоровод «Покатился колобок»	Комбинированный	ноябрь	Называние героев сказки. Заучивание песенки колобка.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
19	Мы играем в «Колобок»	Просмотр мультфильма «Колобок»	Комбинированный	ноябрь	Рассказывание сказки учащимися с опорой на предметные картинки.	Видеопроектор, набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
20	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	Познакомить учащихся с творчеством С. Михалкова. Заучивание четверостишья из стихотворения.	Комбинированный	ноябрь	Ответы на вопросы учителя по впечатлениям.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
Я дома							
21	Моя семья	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?».	Усвоение новых знаний	ноябрь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала

22	Расскажи о себе	Повторение чистоговорок. Рассказ о себе по образцу. Запоминание своего имени, отчества, фамилии, адреса.	Комбинированный	ноябрь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
23	Спокойной ночи!	Слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака. Составление диалогов по прочитанной сказке.	Комбинированный	ноябрь	Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу «Как я ложусь спать».	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
24	Спокойной ночи!	Слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака. Составление диалогов по прочитанной сказке.	Комбинированный	ноябрь	Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу «Как я ложусь спать».	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
25	Доброе утро!	Слушание и воспроизведение чистоговорок: Вот проснулся петушок, Встала курочка, Поднимайся, мой сынок, Встань, дочурка! Составление	Комбинированный	ноябрь		Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала

		диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Игра «Живые загадки».					
26	Занятия людей утром.	Слушание интонации (весело, бодро – вяло, грустно; приветливо – не приветливо, хмуро). Составление диалогов на основе сюжетных картинок. Беседа «Как начинается твоё утро»	Комбинированный	декабрь	Составление 2-3 предложений по серии картинок.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
Я и мои товарищи							
27	Играем вместе.	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?».	Комбинированный	декабрь	Умение объяснять правила игры своим товарищам.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
28	Не будем ссориться.	Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения.	Комбинированный	декабрь	Составление коротких высказываний по сюжетным картинкам	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
29	Дежури́м с другом (подругой).	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни. Разговор дежурных. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Комбинированный	декабрь	Составление нескольких предложений об обязанностях дежурных.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
30	Если друг	Слушание стихотворения Г.П.	Комбинированный	декабрь	Рассказ по	Набор	Закрепление

	попал в беду, помоги ему	Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» . Составление диалогов по картинке. Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя. и с опорой на иллюстративный материал.	ированный		сюжетным картинкам	сюжетных картинок	пройденного материала
Мы встречаем Новый год							
31	Готовимся к празднику	Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений.	Комбинированный	декабрь	Составление устного поздравления с Новым годом.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
32	Новогодние чудеса	Слушание песенки Р. Кудашевой «В лесу родилась елочка». Игра «Узнай меня». Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	Комбинированный	декабрь	Составление предложений по схеме и картинкам.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
33	Новогодние поздравления.	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией (на основе подражания речи учителя).	Комбинированный	декабрь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
Зимняя прогулка							

34	Зимняя одежда	Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку»	Комбинированный	январь	Построение предложения, выражающего просьбу подать тот или иной предмет одежды.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
35	Зимние забавы	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.). Моделирование возможных диалогов между героями, изображёнными на картинке.	Комбинированный	январь	Составление предложений по схеме.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
36	Мы катаемся с горы.	Слушание стихотворения А. Сурикова «Детство» (отрывок). Моделирование диалога между мальчиком и девочкой.	Комбинированный	январь	Составление рассказа из 3,4 предложений с опорой на картинку	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
37	Мы лепим снеговика.	Использование слов вежливости при лепке снеговика. Стихотворение: Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок.	Комбинированный	январь	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
Мойдодыр							

38	Я умываюсь.	Слушание отрывка из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр». Заучивание отрывка из стихотворения «Мойдодыр». Составление диалога по картинке (утренний и вечерний туалет), по собственному бытовому опыту.	Комбинированный	январь	Составление предложений по схеме.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
39	Я чищу зубы.	Отгадывание загадок. Диалог с игровым персонажем доктором Чистюлькиным. Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями.	Комбинированный	январь	Составление предложений по условно-графическим схемам.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
40	Режим дня школьника.	Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу». Познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий дня. Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.	Комбинированный	январь	Составление предложений по серии сюжетных картинок на тему «Режим дня школьника»	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
41	Я правильно одеваюсь.	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный». Игра «Одень Машу». Диалог на тему «Собираемся на прогулку» с опорой на сюжетную картинку.	Комбинированный	январь	Высказывание из 3-4 предложений «Как мы одели Машу»	Набор сюжетных картинок, кукла, кукольные принадлежности	Закрепление пройденного материала

У нас праздник

42	Приглашаем гостей.	Слушание детской песни «К нам гости пришли». Ролевая игра «Кукла встречает гостей». Диалоги с гостями.	Комбинированный	январь	Составление рассказа из 3,4 предложений по сюжетной картинке и схемам предложений.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
43	Мы в гостях.	Чистоговорки. Поздравление. Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Интонирование поздравительной речи. Обращение к человеку при поздравлении.	Комбинированный	январь	Устное поздравление с опорой на символический план.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
44	Поздравляем папу и дедушку	Слушание песни на слова Э. Успенского «Папа может...». Составление поздравления папе и дедушке с опорой на условно-графические схемы предложений.	Комбинированный	февраль	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
45	Знакомимся с гостями.	Драматизация песни «К нам гости пришли». Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.	Комбинированный	февраль	Составление высказывания из 4 предложений на заданную тему по символическому плану.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
46	Провожаем гостей.	Отрывок из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...». Диалоги при расставании. Ролевая	Комбинированный	февраль	Составление диалога при прощании с	Набор сюжетных картинок,	Закрепление пройденного материала

		игра «Кукла провожает гостей»			гостями.	кукла	
47	Поздравляем маму.	Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся. Разучить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков.	Комбинированный	февраль	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
48	Накрываем праздничный стол.	Отгадывание загадок. Чистоговорки. Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Составление диалогов с игровым персонажем Хозяюшкой Варварушкой. Ролевая игра «Кукла накрывает стол».	Комбинированный	февраль	Составление высказывания из 4 предложений на заданную тему	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
Мамины помощники							
49	Я помогаю маме прибираться.	Слушание стихотворения А. Барто «Помощница». Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей.	Комбинированный	февраль	Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения.	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
50	Я помогаю маме прибираться в доме.	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста	Комбинированный	февраль	Анализ ситуации по вопросам учителя.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
51	Я помогаю маме прибирать	Составление рассказ из личного опыта Называние предметов	Комбинированный	февраль	Ответы на вопросы	Набор сюжетных	Закрепление пройденного

	на кухне .	мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам. Отгадывание загадок.	ый		учителя	картинок	материала
52	Посуда .	Слушание отрывка из стихотворения К. И. Чуковского «Федорино горе». Игра с мячом «Один-много». Расширить словарный запас школьников словами, обозначающие предметы посуды	Комбинированный	март	Составление предложений о мытье посуды по сюжетным картинкам «Кто что делает»	Набор сюжетных картинок, аудиосистема, мяч, кукольный набор посуды	Закрепление пройденного материала
53	Содержу одежду в чистоте.	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Составление диалога с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Комбинированный	март	Составление предложений о домашних обязанностях	Набор сюжетных картинок, аудиосистема	Закрепление пройденного материала
54	Опрятному человеку нужны помощники.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы бытовой техники.	Комбинированный	март	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
55	Я одеваюсь и обуваясь.	Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной. Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место».	Комбинированный	март	Составление предложений – правил о хранении одежды и обуви.	Набор сюжетных картинок, аудиосистема	Закрепление пройденного материала
56	Я ухаживаю за	Расширить словарный запас	Комбинированный	март	Составление	Набор	Закрепление

.	обувью.	школьников, обозначающие предметы для ухода за обувью. Составление предложений по наблюдением за практическими действиями. Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации. Отгадывание загадок.	ированный		предложений по сюжетным картинкам.	сюжетных картинок, видеопроектор	пройденного материала
Мир природы							
57	«К нам весна шагает...»	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Игра «Сложи картинку и назови, что получилось». Участие в учебном диалоге. Составление диалога по сюжетной картинке «Весенняя экскурсия»	Комбинированный	март	Ответы на вопросы с использованием слов вопроса.	Набор сюжетных картинок, видеопроектор	Закрепление пройденного материала
58	Первоцветы	Слушание стихотворения «Подснежник» Е. Серовой. Составление диалога по сюжетной картинке и картинно-графической схеме «Первые цветы»	Комбинированный	март	Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану.	Набор сюжетных картинок, аудиосистема	Закрепление пройденного материала
59	Весенняя прогулка.	Экскурсия на школьный двор. Признаки весны. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок.	Комбинированный	март	Ответы на вопросы учителя.	Набор сюжетных картинок	Закрепление пройденного материала
60	По погоде одевайся.	Диалог «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации.	Комбинированный	апрель	Составление рассказа о весне по впечатлениям	Набор сюжетных картинок, видеопроектор	Закрепление пройденного материала

		Чистоговорки.			от прогулке по картинно-графическому плану.	ктор	
61	Я по лужам прогулялся.	Слушание детской песни «Ангина». Выражение слов сочувствия заболевшему. Игра «Кто знает, тот продолжает»	Комбинированный	апрель	Составление высказывания по серии сюжетных картинок	Набор сюжетных картинок, аудиозаписи	Закрепление пройденного материала
62	Мишка заболел.	Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит». Составление диалога о помощи заболевшим домашним животным, игрушкам. Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор»	Комбинированный	апрель	Составление предложений по сюжетным картинкам.	Набор сюжетных картинок, кукольный набор «доктор»	Закрепление пройденного материала
Наши любимые животные							
63	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе». Составление диалога о домашних любимцах по сюжетным картинкам и собственному опыту учащихся. Использование в диалоге ласковых обращений.	Комбинированный	апрель	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения	Набор сюжетных картинок, фигурки животных	Закрепление пройденного материала
64	Учу попугая говорить.	Игра «Повтори словечко». Отгадывание загадки. Составление описания попугая по картинно-графическому плану.		апрель	Ответы на вопросы учителя	Набор сюжетных картинок,	Закрепление пройденного материала
65	Мой щенок.	Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик». Игра «Кто	Комбинированный	апрель	Составление описания	Набор сюжетных	Закрепление пройденного

		как голос подает?» Использование подходящих глаголов для обозначения голоса домашних животных. Игра с мячом «Кто у кого».	ый		собаки по картинно-графическому плану.	картинок, аудиосит ели, мяч	материала
Мир природы							
66 .	Здравствуй лето!	Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!» . Экскурсия на школьный двор. Правила поведения на воде.	Комбинированный	Май	Ответы на вопросы	Набор сюжетных картинок, видеопроектор	Закрепление пройденного материала
67 .	Летняя одежда	Отгадывание загадок, игра «Доскажи словечко». Диалог «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации.	Комбинированный	Май	Составление рассказа о лете	Набор сюжетных картинок, видеопроектор	Закрепление пройденного материала
68 .	Летние развлечения	Слушание стихотворения о летних занятиях детей. Диалог «Давай поиграем», «Мы едем купаться», «Как вести себя в лесу». Игра «Морские фигуры». Правила безопасного поведения на водоёмах, в лесах	Комбинированный	Май	Ответы на вопросы	Набор сюжетных картинок, видеопроектор	Закрепление пройденного материала

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Речевая ситуация. Тема урока	Коррекционные цели	Аудирование	Культура общения	Виды работы на уроке	Тип урока	Оборудование
1	Школьная жизнь (8 ч) Добро пожаловать!	Коррекция зрительного восприятия	Выполнение действий по инструкции	Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов: здравствуйте, доброе утро, до свидания.	Поздравление с началом учебного года. Ответные реплики в типовом диалоге.	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки на тему «Школа». Иллюстрации стр.4
2	У нас новая ученица	Коррекция внимания	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Употребление слов: здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского. Игра «Наши имена»	Изучение нового и первичное закрепление	Иллюстрации стр. 7
3	Расскажу маме о празднике «День знаний»	Коррекция слухового восприятия	Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).	Употребление слов: здравствуйте, доброе утро, спасибо, до свидания	Рассказ о Дне знаний. Выбор заглавия к рассказу из двух предложенных на странице учебника.	Комплексное применение знаний и умений	Иллюстрации стр.8
4	Истории о лете	Коррекция мышления	отгадывание загадки о лете	Познакомить с правилами участия в полилоге	Игра «Рассказ по кругу». Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки на тему «Лето»
5	Я расскажу вам, где отдыхал	Коррекция слухового восприятия	Разучивание считалок	Познакомить с правилами участия в полилоге	Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту	Комбинированный	рассказы по картинкам «Родная природа»
6	Экскурсия по школе.	Коррекция зрительного восприятия	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Употребление слов: здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой, библиотеки. Беседа по итогам экскурсии.	Экскурсия	
7	Расскажи мне о	Коррекция	Конструирование	Правила поведения в классе,	Игра «Дополни предложение»	Комплексное	Картинки на

	школе. Составление рассказа.	внимания	реплик по теме.	на перемене.	по условно-графическим схемам. Составление рассказа.	применение знаний и умений	тему «Школа». Иллюстрации стр. 27
8	Расскажи мне о школе. Диалог школьника с младшим братом.	Коррекция слухового восприятия	Конструирование реплик по теме.	Правила поведения в классе, на перемене.	Диалог школьника с младшим братом.	Комбинированный	Картинки на тему «Школа». Иллюстрации стр. 30
9	Игры и игрушки (5 ч) «Игрушки»	Коррекция зрительного восприятия	Разучивание чистоговорки То-то-то – у Антона лото.		Составление предложений об игрушках, изображенных на картинке.	Изучение нового и первичное закрепление	
10	«Моя любимая игрушка»	Коррекция зрительного восприятия	Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»	Игра «Назови ласково»	Игра «Отгадай мою игрушку». Описание игрушки по картинно-графическому плану.	Комбинированный	
11	«Магазин игрушек»	Коррекция внимания	Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов	Повторить основные правила поведения в магазине.	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Комплексное применение знаний и умений	
12	«Уложим куклу спать»	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения Ю. Горя «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом.	Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией	Активизация в словарном запасе школьников выражений, традиционных в ситуации перед сном. Ролевая игра «Уложи куклу спать»	Комбинированный	Иллюстрация на тему «Игрушки»
13	«Мы уже не малыши»	Коррекция зрительного восприятия	Прослушивание стихотворения А. Барто «Я выросла»		Беседа о бережном отношении к вещам. Составление высказываний по условным схемам «Куда нужно убрать вещи (игрушки и учебные принадлежности). Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что положу в портфель», «Куда уберу игрушки».	Комплексное применение знаний и умений	Картинки на тему «Игрушки», «Школьные принадлежности»
14	Вспоминаем любимые сказки (7ч)	Коррекция слухового	Разучивание чистоговорки	Продолжать формировать представления детей о	Прослушивание сказки. Выкладывание картинок в	Изучение нового и первичное	Слайды к сказке «Три медведя»

	Знакомство со сказкой «Три медведя»	восприятия		правилах поведения при знакомстве.	правильной сюжетной последовательности.	закрепление	
15	Инсценировка эпизодов сказки «Три медведя»	Коррекция внимания	Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Инсценирование эпизодов сказки. Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта учащихся	Комплексное применение знаний и умений	Слайды к сказке «Три медведя»
16	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	Коррекция памяти	Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.	Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.	Прослушивание сказки. Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»	Изучение нового и первичное закрепление	Слайды к сказке «Три поросёнка». Картинки стр. 18
17	Рассказывание сказки «Три поросенка» обучающимися.	Коррекция слухового восприятия	Разучивание чистоговорок	Развивать интонационные и мимические умения школьников в процессе рассказывания сказки	Рассказывание сказки.	Комбинированный	Слайды к сказке «Три поросёнка». Картинки стр. 19
18	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	Коррекция слухового восприятия	Прослушивание загадки, отгадывание	Правила поведения при знакомстве.	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы .	Изучение нового и первичное закрепление	Слайды к сказке «Красная Шапочка». Картинки стр. 67
19	Рассказывание сказки «Красная Шапочка» обучающимися.	Коррекция памяти	Разучивание чистоговорок	Развивать интонационные и мимические умения школьников в процессе рассказывания сказки	Рассказывание сказки учащимися с опорой на предметные картинки.	Комплексное применение знаний и умений	Слайды к сказке «Красная Шапочка». Картинки стр. 67-69
20	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	Коррекция внимания	Разучивание чистоговорок	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	Комбинированный	Слайды к сказке «Красная Шапочка». Картинки стр. 67-69
21	Я дома (5 ч) В воскресенье все дома	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»	Формировать уважительное отношение к старшим	Выявление знаний учащихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше, умения составлять предложения по сюжетным картинкам.	Изучение нового и первичное закрепление	Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине». Картинки на тему «Семья»
22	Расскажи о себе	Коррекция внимания	Разучивание чистоговорки	Формировать уважительное отношение к членам семьи	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса. Рассказ о себе по образцу	Комплексное применение знаний и умений	Картинки на тему «Семья»

23	Алло! Алло! Правила общения по телефону	Коррекция памяти	Разучивание чистоговорки	Познакомить с правилами общения по телефону	Чтение номеров телефонов, запись и заучивание домашнего номера телефона. Моделирование телефонных разговоров с мамой.	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки стр. 35
24	Моделирование телефонных разговоров	Коррекция слухового восприятия	Слушание и воспроизведение чистоговорки:	Правила общения по телефону	Составление рассказа с опорой на картинки. Моделирование телефонных разговоров	Комбинированный	Картинки стр. 37
25	Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи».	Коррекция внимания	Повторение чистоговорки	Правила общения по телефону	Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи».		Картинки на тему «Я и мои товарищи»
26	Я и мои товарищи (4 ч) Играем во дворе	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно»	Формировать доброжелательное отношение друг к другу	Игра «Кто быстрее?» Диалог в игровых ситуациях	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки на тему «Я и мои товарищи»
27	Не надо больше ссориться	Коррекция мышления	Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться»	Формировать доброжелательное отношение друг к другу	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Моделирование спорных ситуации и способы их решения	Комплексное применение знаний и умений	Стихотворение Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»
28	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	Коррекция слухового восприятия	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни	Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.	Комбинированный	Картинки на тему «Я и мои товарищи»
29	Наш товарищ заболел	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»	Закреплять умение строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю.	Рассказ по сюжетным картинкам о порядке действий в опасной ситуации	Комплексное применение знаний и умений	Картинки на тему «Я и мои товарищи»
30	Новогодний карнавал (3 ч) Готовимся к празднику	Коррекция внимания	Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя.	Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение	Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	Изучение нового и первичное закрепление	Слайды и картинки на тему «Новый год»
31	Новогодние чудеса	Коррекция слухового восприятия	Слушание песенки «В лесу родилась елочка»	Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность	Игра «Узнай меня». Моделирование ситуации знакомства на карнавале	Комбинированный	Слайды и картинки на тему «Новый год»

32	Новогодние поздравления	Коррекция мышления	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Учить строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.	Комплексное применение знаний и умений	Слайды и картинки на тему «Новый год»
33	Зимняя прогулка (4ч) Зимняя одежда	Коррекция зрительного восприятия	Заучивание чистоговорки «в шапке да шубке хорошо Мишутке»	Закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви. Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку»	Изучение нового и первичное закрепление	Иллюстрации на тему «Одежда»
34	Зимние забавы	Коррекция мышления	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.)	Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией	Составление рассказа с опорой на картинный план. Моделирование возможных диалогов между героями картинки.	Комбинированный	Слайды и картинки на тему «Зимние забавы»
35	Мы катаемся с горы	Коррекция слухового восприятия	Н. Некрасов «Детство» (отрывок)	Закреплять умение строить высказывание-просьбу в связи с ситуацией	Составление рассказа с опорой на картинку. Составление рассказа из личного опыта.	Комплексное применение знаний и умений	Слайды и картинки на тему «Зимние забавы»
36	Мы лепим снеговика	Коррекция памяти	Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок.	Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией	Составление рассказа с опорой на картинный план, рассказа из личного опыта.	Комбинированный	Слайды и картинки на тему «Зимние забавы»
37	Мойдодыр (11ч) Я умываюсь	Коррекция слухового восприятия	Слушание отрывка из стихотворения «Мойдодыр»	Закреплять умение строить высказывание-просьбу	Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями	Изучение нового и первичное закрепление	Стихотворение «Мойдодыр»
38	Режим дня школьника	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу»	Употребление вежливых слов	Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.	Изучение нового и первичное закрепление	Стихотворение С. Михалкова «Про Мимозу»
39	Я правильно одеваюсь	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный»	Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Называние предметов одежды. Описание одежды куклы. Игра «Одень Машу»	Комбинированный	Кукла Маша
40	Вещи в моем шкафу	Коррекция зрительного восприятия	Отгадывание загадок	Употребление слов спасибо, пожалуйста	Употребление в речи предлогов в, на, под. Практические упражнения по складыванию одежды.	Комплексное применение знаний и умений	Картинки на тему «Одежда»
41	Я собираюсь на	Коррекция памяти	Отгадывание загадок	Формирование навыков	Усвоить последовательность	Комбинированный	Картинки на

	прогулку			взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	действий при одевании. Ответы на вопросы. Игра «Оденься правильно»		тему «Одежда»
42	Содержу одежду в чистоте	Коррекция зрительного восприятия	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Составление рассказа о том, как проходит день школьника после уроков. Игра «Кто знает, пусть продолжает».	Комбинированный	Картинки на тему «Одежда»
43	Экскурсия в прачечную. Опрятному человеку нужны помощники.	Коррекция зрительного восприятия	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	Экскурсия в прачечную. Знакомство с персоналом. Расширение словарного запаса школьников словами, обозначающими предметы бытовой техники.	Экскурсия	
44	Я обуваюсь	Коррекция слухового восприятия	Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной	Употребление вежливых слов	Практические упражнения в обувании, в шнуровании. Сопровождение действий словами.	Комбинированный	Картинки на тему «Обувь»
45	Дежурство. Диалог между учениками.	Коррекция мышления	Разучивание чистоговорок	Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Беседа по картинкам к стихотворению. Составление предложений. Моделирование диалогов.	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки стр.50
46	Пошли в столовую!	Коррекция внимания	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»)»	Ориентировка обучающихся на модели поведения, принятые в столовой.	Работа по картинкам Стр. 53. Обсуждение правильного поведения в столовой. Ролевая игра «В столовой»	Комбинированный	Картинки стр.53
47	Составление рассказа о дежурстве.	Коррекция слухового восприятия	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя	Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Игра «Живое предложение». Составление рассказа о дежурстве.	Комплексное применение знаний и умений	Картинки стр.50-53
48	Я за порогом дома (5ч) Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	Коррекция внимания	Слушание песенки «Мы едем, едем, едем»	Формирование навыков правильного поведения в автобусе. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Ответы на вопросы. Составление предложений. Моделирование ситуации «Я в автобусе»	Изучение нового и первичное закрепление	Картинки «В автобусе»
49	Мы не знаем, как пройти, Как быть?	Коррекция зрительного восприятия	Отгадывание загадок.	Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Моделирование ситуации «Я забыл дорогу». Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.	Комбинированный	Картинки «На улице»
50	Я записался в кружок!	Коррекция	Выполнение заданий	Закреплять умение строить	Высказывания обучающихся по	Комплексное	Иллюстрации

	Моделирование диалогов.	внимания	по словесной инструкции учителя	высказывание-просьбу в связи с ситуацией	картинкам, стр. 74. Конструирование реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Моделирование диалогов.	применение знаний и умений	стр. 74
51	Беседа на тему «Я тоже занимаюсь в кружке».	Коррекция мышления	Разучивание чистоговорок	Правила поведения на занятиях кружка	Беседа с опорой на личный опыт обучающихся. Игра «Живое предложение». Моделирование диалогов.	Комбинированный	Иллюстрации стр. 75
52	Составление рассказа о занятии в кружке.	Коррекция внимания	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя	Правила поведения на занятиях кружка	Работа по картинкам стр. 77. Высказывания обучающихся. Составление рассказа о занятии в кружке.	Комплексное применение знаний и умений	Иллюстрации стр. 76-77
53	Я дома (6ч) Где я живу	Коррекция памяти	Отгадывание загадок	Употребление вежливых слов.	Упражнение в назывании своего адреса. Проигрывание диалога «Где ты живешь?»	Изучение нового и первичное закрепление	Картинка «Дети»
54	С днём рождения! Конструирование возможных поздравлений.	Коррекция внимания	Заучивание скороговорки	Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту гостем	Конструирование возможных поздравлений. Моделирование телефонного разговора с поздравляющим.	Комбинированный	Иллюстрации стр. 42
55	Ролевая игра «День рождения»	Коррекция мышления	Скороговорка	Правильная модель поведения при получении подарков.	Работа по картинкам стр. 45, 46. Обсуждение модели поведения при получении подарков. Ролевая игра «День рождения»	Комбинированный	Иллюстрации стр. 45, 46
56	Составление рассказа о раздновании дня ождения.	Коррекция слухового восприятия	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя	Правильная модель поведения на празднике	Составление рассказа о праздновании дня рождения	Комплексное применение знаний и умений	Иллюстрации стр. 47
57	Накрываем на стол	Коррекция внимания	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя	Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Правила этикета за столом.	Ролевая игра «Кукла накрывает на стол»	Комбинированный	Презентация «Правила этикета за столом»
58	Поздравляем маму	Коррекция памяти	Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся	Учить строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков	Составление поздравления маме. Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.	Комплексное применение знаний и умений	Картинки «Мама и дети»
59	Мир природы (8ч) «К нам весна шагает...»	Коррекция зрительного восприятия	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна»	Воспитание эмоциональной адекватности	Составление рассказа с опорой на картинный план	Изучение нового и первичное закрепление	рассказы по картинкам «Родная

							природа»
60	Первоцветы	Коррекция памяти	Слушание стихотворения «Подснежник»	Называние первоцветов ласково.	Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану	Комплексное применение знаний и умений	Картинки весенних цветов
61	Экскурсия. Весна в парке.	Коррекция внимания	Отгадывание загадок	Правила поведения во время экскурсии.	Составление рассказа о весне.	Экскурсия	
62	У меня есть щенки! Подбор словосочетаний и подходящих картинок.	Коррекция зрительного восприятия	Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе»	Называние ласково	Подбор словосочетаний, подходящих картинок. Игра «Живое предложение». Обсуждение ситуаций.	Изучение нового и первичное закрепление	Иллюстрации стр. 58,59
63	Составление рассказа-описания щенка.	Коррекция внимания	Отгадывание загадки.	Называние ласково	Составление рассказа-описания щенка. Игра «Узнай моего питомца»	Комплексное применение знаний и умений	Иллюстрации стр. 60,61
64	У меня есть щенки! Составление рассказа по рисунку.	Коррекция памяти	Слушание стихотворения С. Михалкова «Щенок»	Называние ласково	Беседа по содержанию стихотворения «Щенок». Составление рассказа по рисунку (стр. 63)	Комбинированный	Иллюстрации стр. 62, 63
65	Здравствуй лето!	Коррекция слухового восприятия Коррекция мышления	Слушание стихотворения И. Гуриной « Здравствуй лето!»	Правила поведения на воде	Правила поведения на воде Игра «Морские фигуры»	Комплексное применение знаний и умений	рассказы по картинкам «Родная природа»
66	Экскурсия «Здравствуй, лето!»	Коррекция зрительного восприятия	Отгадывание загадок, доскажи словечко	Правила поведения на экскурсии.	Экскурсия. Составление рассказа о лете.	Экскурсия	
67	Впереди каникулы	Коррекция мышления	Отгадывание загадки.	Употребление в речи вежливых слов.	Коллективное составление рассказа «Как я проведу каникулы»	Комплексное применение знаний и умений	рассказы по картинкам «Родная природа»
68	Итоговое занятие	Коррекция мышления	Выполнение заданий по словесной инструкции учителя	Употребление в речи вежливых слов.	Ответы на вопросы. Составление предложений. Высказывания на заданную тему.	Обобщение и систематизация знаний	рассказы по картинкам «Родная природа»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» 3 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов	Виды работ	Словарная работа	Методическое обеспечение урока	Коррекционная работа	Прим.
Школьная жизнь – 4 часа							
1.	Я ученик.	1	<p>Игра «Приветствие».</p> <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация правил ведения диалога. Конструирование диалогов-приветствий из реплик (прил. в рабочей тетради).</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой).</p> <p>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	«Ты» и «Вы», диалог, вежливость.	Учебник, рабочая тетрадь, сюжетные картинке по теме.	Развитие устной речи, просодической стороны речи: силы голоса, темпа речи; коррекция слухового восприятия.	
2.	Мы снова в школе! Правила приветствия и обращения.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Беседа о правилах речевого общения в школе: спокойный тон, вежливость.</p> <p>Беседа о правилах приветствия в школе в зависимости от адресата.</p> <p>Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картинке, далее — на</p>	Приветствие. Обращение. «Скажите, пожалуйста». «Здравствуй» «Здравствуйте»	Учебник, рабочая тетрадь, сюжетные картинке по теме, видеофрагменты мультфильмов	Развитие артикуляционной моторики; просодической стороны речи: силы голоса, темпа речи. активация словарного запаса	

			<p>основе личного опыта.</p> <p>Конструирование возможных обращений к ровеснику и старшему на основе образцов учебника.</p>	<p>«Добрый день»</p> <p>«Доброе утро»</p> <p>«Добрый вечер»</p> <p>«Привет»</p> <p>«Пока»</p>		детей.	
3.	Вот и лето пролетело!	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (отгадывание загадок о лете)</p> <p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.</p> <p>Выбор картинке, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем.</p> <p>Задания в игровой форме: «Где я был — не расскажу, а что делал — покажу!», «Угадайте мой рисунок».</p> <p>Игра «Дополни предложение», «Рассказ по кругу».</p>	<p>Лето. Отдых. Игры.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, сюжетные картинке по теме</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, активация словарного запаса.</p>	
4.	Вспоминаем каникулы.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул.</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.).</p>	<p>Лето, отдых, игры, каникулы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, набор сюжетных картинок.</p>	<p>Коррекция устной речи, слухового и зрительного восприятия, активация словарного запаса детей.</p>	

Я и мои товарищи - 4 часа						
5.	Мы собрались поиграть.	1	Речевая разминка. Беседа о правилах речевого общения: спокойный тон, вежливость. Учимся строить диалог типа «предложение - возражение». Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта. Игра: «Продолжи предложение».	Правила игры.	Учебник, рабочая тетрадь, набор сюжетных картинок.	Развитие понимания речи; коррекция устной речи, слухового восприятия, расширение словарного запаса детей.
6.	Правила общения во время игр.	1	Речевая разминка. Беседа о правильном поведении в ситуации спора. Разучивание считалок. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Правила игры, водящий, считалка.	Учебник, рабочая тетрадь, набор сюжетных картинок.	Развитие слухового внимания, восприятия, диалогической речи.
7.	Игры с правилами. Считалочки.	1	Речевая разминка. Коллективное составление рассказа о правилах игры. Беседа на основе личного опыта об участии в играх с правилами; повторение правил игр, знакомых школьникам. Игра с правилами по выбору обучающихся.	Правила игры, водящий, считалка.	Учебник, рабочая тетрадь, набор сюжетных картинок.	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, обогащение лексического запаса.
8.	Наша любимая	1	Речевая разминка.	Правила игры, водящий,	Учебник, рабочая тетрадь,	Коррекция устной речи, слухового

	игра.		Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа – описания правил игры. Игра «Покажи любимую игру».	считалка.	набор сюжетных картинок.	восприятия, обогащение лексического запаса.	
Я за порогом дома – 4 часа							
9.	Где же взять мне книгу почитать?	1	Речевая разминка. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Беседа «Почему книгу называют собеседником?» Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в школе. Знакомство со специальным словом - формуляр. Моделирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги.	Библиотека, формуляр.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, активация словарного запаса	
10.	Правила поведения в библиотеке.	1	Речевая разминка. Назначение библиотеки, составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Ролевая игра «В библиотеке». Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Библиотека, формуляр, библиотекарь.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового восприятия; памяти, внимания. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	

11.	Ролевая игра «В библиотеке»	1	<p>Посещение школьной библиотеки.</p> <p>Использование в речи ранее усвоенных правил поведения.</p> <p>Участие в диалоге с библиотекарем.</p> <p>Знакомство с организацией работы библиотеки (расположение по алфавиту книг, формуляров читателей, тематические выставки в библиотеке).</p> <p>Загадки, викторины о героях сказок.</p> <p>Рисование любимого героя.</p>	Библиотека, формуляр, библиотекарь.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	<p>Развитие слухового восприятия; памяти, внимания.</p> <p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.</p>
12.	Читаю и рассказываю сказку.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Повторение правил поведения в библиотеке, вежливого обращения.</p> <p>Игра «Прятки со сказкой».</p> <p>Обсуждение рисунка - загадки, подготовленного учителем.</p>	Библиотека, формуляр, библиотекарь.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	<p>Развитие слухового восприятия; памяти, внимания.</p> <p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.</p>
Играем в сказку – 4 часа						
13.	Отгадай сказку.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация содержания известных обучающимся сказок, героиней которых является Маша.</p> <p>Прослушивание и угадывание фрагментов видео-аудиозаписей различных сказок.</p> <p>Рисование иллюстрации к сказке, героиней которых является Маша.</p>	Сказка. Сказочные герои.	<p>Учебник, рабочая тетрадь.</p> <p>Аудиофрагменты сказок.</p> <p>Иллюстрации к сказкам.</p>	<p>Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки; развитие связной речи.</p>

14.	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации / устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Беседа о различных характерах героев сказки.</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки). Просмотр мультипликационного фильма. Коллективное составление из картинок содержания сказки. Рассказывание сказки.</p>	Интонация. Характер, добрый, веселый	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки с героями сказки	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки; развитие связной речи, слуховой и зрительной памяти, просодической стороны речи.	
15.	Рассказывание сказки «Три медведя».	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации / устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Беседа о различных характерах героев сказки.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки). Пересказ сказки с опорой на серию картинок. Рисование иллюстрации к сказке.</p>	Интонация. Мимика. Жесты.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки с героями сказки, аудиозапись сказки / мультфильм	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки; развитие связной речи, слуховой и зрительной памяти, просодической стороны речи.	
16.	Играем в сказку. Инсценировка сказки.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Выбор сказки для инсценировки.</p>	Герой сказки. Жест. Огорчился.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки с	Развитие слухового восприятия; памяти.	

			<p>Просмотр и прослушивание видеофрагментов.</p> <p>Разучивание слов сказочных героев.</p> <p>Упражнение в повторении слов, жестов и мимики героев.</p> <p>Инсценирование сказки по выбору обучающихся.</p>	<p>Обрадовался.</p> <p>Развеселился.</p> <p>Погрустнел.</p>	<p>героями сказки, видеофрагменты сказки.</p>	<p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.</p>	
Я за порогом дома – 5 часов							
17.	На приёме у врача	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в регистратуре.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с врачом.</p> <p>Ролевая игра «На приёме у врача».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Врач, доктор, приём, регистратура.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>Развитие слухового восприятия; памяти, внимания.</p> <p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.</p>	
18.	Я пешеход	1	<p>Слушание стихотворения «Светофор».</p> <p>Повторение правил безопасного поведения на улице опорой на иллюстрации.</p> <p>Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу».</p> <p>Моделирование ситуации «Я на дороге»</p> <p>Просмотр видеофильма по правилам безопасности на дороге.</p>	<p>Пешеходный переход, зебра, светофор, дорога, тротуар. Правила поведения на дороге.</p>	<p>Сюжетные картинки с правилами поведения на дороге</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи,</p> <p>обогащение лексического</p>	

			Составление предложений по сюжетным картинкам.			запаса.	
19.	Мы в продуктовом магазине. Отделы магазина.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них (работа с предметными картинками: отдел—товар).</p> <p>Дополнение недостающих символов отделов на картинке на второй странице разворота.</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок.</p>	Магазин, супермаркет, гипермаркет, отделы, товар.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
20.	Отправляюсь в магазин. Правила хорошего тона.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация знаний об отделах магазина и продающихся в этих отделах товарах.</p> <p>Знакомство со специализированными магазинами («Продукты», «Книги» и т. д.). Обсуждение назначения универсальных и специализированных магазинов.</p> <p>Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа).</p> <p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем</p>	Магазин, супермаркет, гипермаркет, отделы, товар. «Скажи(те), пожалуйста...» «Можно я...» «Разрешите(те)...»	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	

			(с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине). Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».				
21.	Ролевая игра «В магазине».	1	Речевая разминка. Закрепление правил поведения в магазине Рассматривание сюжетных картинок по теме. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями на основе содержания картинки. Закрепление правил поведения в магазине. Ролевые игры по теме ситуации. Игра «Отгадай мою покупку».	Магазин, супермаркет, гипермаркет, отделы, товар. «Скажи(те), пожалуйста...» «Можно я...» «Разрешите(те)...».	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового восприятия; памяти, просодической стороны речи. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	
			Я дома – 4 часа				
22.	Телефон в нашей жизни.	1	Речевая разминка. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный,	Формулы «Алло», «Да». «Позовите пожалуйста ...». Телефон городской, мобильный.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме, телефон	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, активация словарного запаса	

			номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.				
23.	Правила ведения телефонного разговора.	1	Речевая разминка. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) Составление «Правил общения по телефону». Работа в парах: моделирование телефонных разговоров, содержащих просьбы (просьба к другу сообщить домашнее задание, просьба к близкому человеку купить что-то по дороге домой и т. д.).	Формулы «Алло», «Да». «Попросите, пожалуйста...». «Перезвоните, пожалуйста, позже»	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме, телефон	Развитие слухового восприятия; слуховой памяти, просодической стороны речи. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам	
24.	Телефонный разговор.	1	Речевая разминка. Прослушивание отрывка из стихотворения К. Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Моделирование телефонных разговоров (приглашение в гости или на прогулку, поздравление, благодарность, необходимость получить информацию). Рольевые игры «Телефонный разговор». Конструирование телефонных разговоров на разные темы.	Здравствуйте! Пригласите, пожалуйста! Прощание благодарность	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
25.	Я звоню в экстренные службы.	1	Речевая разминка. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб	Скорая помощь, пожарная часть	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по	Развитие слухового восприятия; слуховой памяти, просодической	

			(фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). Моделирование типового диалога с диспетчером. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).		теме	стороны речи. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам	
			Играем в сказку – 3 часа				
26.	Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка»	1	Речевая разминка. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» с опорой на иллюстрации. Работа с серией картинок к сказке. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Составление предложений по картинкам.	Рассказчик, сказка, слушатель. Жили-были, решили, зажили, однажды, стали	Учебник, рабочая тетрадь.	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
27.	Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1	Речевая разминка. Отгадывание загадок. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки («рассказ по кругу» или «рассказ с эстафетой») Инсценирование фрагментов сказки.	Роль, мимика, жесты	Учебник, рабочая тетрадь.	Развитие слухового восприятия; слуховой памяти, просодической стороны речи, интонационного и жестово-мимического умения, речи.	
28.	Расскажи мне	1	Речевая разминка.	Рассказчик,	Учебник,	Коррекция устной	

	сказку.		Прослушивание сказки в аудиозаписи/ просмотр мультипликационного фильма. Конкурс «Мастер сказки сказывать». Раскрашивание картинок из сказки.	сказка, слушатель. Жили-были, решили, зажили, однажды, стали	рабочая тетрадь.	речи, слухового внимания, выразительной речи; развитие слухового восприятия; памяти, просодической стороны речи.	
			Я дома – 3 часа				
29.	Готовимся к новогоднему празднику	1	Речевая разминка. Выявление представлений детей по теме «Новый год». Рассматривание картинок подготовки к празднику. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	Новый год, Дед Мороз, Снегурочка, праздник, песня	Сюжетные картинки по теме, песенка «В лесу родилась ёлочка..»	Развитие слухового восприятия, памяти, интонационной выразительности, обогащение лексического запаса	
30.	Новогодние поздравления. Поздравитель ные открытки.	1	Речевая разминка. Введение в тему (беседа с использованием личного опыта поздравления обучающихся). Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	Поздравляю, Подарок. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...», «Спасибо за	Сюжетные картинки по теме, открытки.	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, памяти, диалогической речи,	

			<p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>Рисование новогодней открытки.</p> <p>Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»</p>		<p>интонационной выразительности, обогащение лексического запаса.</p>	
31.	Новогодние чудеса.	1	<p>Рассматривание картинки новогодних атрибутов.</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</p> <p>Прослушивание новогодней песни.</p> <p>Рисование «Новогодний подарок».</p>	<p>Чудеса, поздравляю, подарок.</p>	<p>Сюжетные картинки по теме, открытки, аудиозаписи песен.</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, интонационной выразительности, жестово- мимической выразительности, обогащение лексического запаса.</p>	
			Я за порогом дома – 5 часов				
32.	Правила дорожного движения достойны уважения.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Отгадывание задок о транспорте.</p> <p>Практическая отработка правил</p>	<p>Пешеходный переход, зебра, светофор, дорога, тротуар. Правила поведения на</p>	<p>Сюжетные картинки с правилами поведения на дороге</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового</p>	

			<p>дорожного движения. Игра «Я – пешеход».</p> <p>Разучивание знаков «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!».</p> <p>Просмотр видеофильма по правилам безопасности на дороге.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Зарисовка знаков.</p>	дороге.		<p>восприятия,</p> <p>диалогической речи,</p> <p>пополнение и активизация словаря.</p>	
33.	Я еду в автобусе.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Рассматривание картинок с транспортом.</p> <p>Беседа о правилах поведения в транспорте.</p> <p>Анализ и оценивание поведения детей, изображенных на рисунках.</p> <p>Конструирование реплик в диалоге «Я еду в автобусе».</p> <p>Моделирование ситуации «Я в автобусе».</p> <p>Составление предложений и короткого рассказа из личного опыта.</p> <p>Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Вежливость, воспитанность, культура общения с незнакомыми.</p> <p>Правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>«Садитесь, пожалуйста!»</p>	Сюжетные картинки с транспортом	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия,</p> <p>диалогической речи,</p> <p>пополнение и активизация словаря.</p>	
34.	Знакомство с театром.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме</p>	<p>Зритель, билет, касса, кассир, гардероб, гардеробщик.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь.</p> <p>Набор сюжетных картинок,</p>	<p>Развитие слухового восприятия, памяти,</p>	

			<p>(работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Расширение представлений обучающихся о назначении изображённых мест, сообщение названий должностей людей, работающих в кассе (кассир) и в гардеробе (гардеробщик).</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>Моделирование диалогов между кассиром и покупателем.</p> <p>Игра «Я дарю тебе билет».</p>		<p>мультимедийное оборудование</p>	<p>диалогической речи,</p> <p>обогащение лексического запаса.</p>	
35.	Правила вежливого зрителя.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Составление рассказа по картинке. Знакомство с названиями и назначением изображённых мест.</p> <p>Моделирование ситуации «Я иду в театр».</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	Зрительный зал, театр, гардероб, гардеробщик, антракт.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
36.	Мы в кинотеатре.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Повторение правил вежливого зрителя.</p> <p>Составление диалогов по образцу.</p> <p>Ролевая игра «Я в кинотеатре».</p>	Фойе, буфет, зрительный зал, зритель, билет, касса, кассир.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
Мир природы – 4 часа							

37.	Погода и мы	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова.</p> <p>Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями сезонной одежды и обуви).</p> <p>Выяснение источников информации о прогнозе погоды на ближайшие дни и сравнение её содержания.</p> <p>Составление ответов на вопросы по картинкам.</p> <p>Составление описания по плану.</p>	<p>Пасмурная, ясная, дождливая, снегопад, солнечная</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложения с опорой на иллюстративный материал; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>
38.	Какая сегодня погода?	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с прогнозами погоды, информационных колонок из газет, просмотр видеофрагментов.</p> <p>Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода».</p> <p>Составление описания по плану.</p> <p>Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).</p>	<p>Прогноз погоды символы информация о погоде</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>
39.	Оденемся по погоде	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Игра по распределению одежды в зависимости от сезона.</p> <p>Установление последовательности действий при одевании.</p>	<p>Прогноз погоды</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>

			Игра «Оденься правильно» Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды.		оборудование		
40.	Мы – друзья или враги природы?	1	Речевая разминка. Рассматривание сюжетных картинок и выбор правильного поведения в природе. Обсуждение замыслов рассказов, картинок. Чтение рассказов о природе, беседа по содержанию. Отгадывание загадок. Игра «Так или не так».	Охрана природы.	Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.	
			Играем в сказку – 3 часа				
41.	Слушание и рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой».	1	Речевая разминка. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Прослушивание аудиозаписи сказки «Лисичка со скалочкой» с опорой на иллюстрации. Работа с серией картинок к сказке. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки. Составление предложений по картинкам.	Рассказчик, сказка, слушатель. Жили-были, однажды, стали.	Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	
42.	Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой» по иллюстрациям.	1	Речевая разминка. Отгадывание загадок. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки («рассказ по кругу» или «рассказ с эстафетой»).	Роль, мимика, жесты	Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового восприятия; слуховой памяти, просодической стороны речи, интонационного и жестово-мимического	

						умения, речи.	
43.	Инсценирование сказки «Лисичка со скалочкой».	1	Речевая разминка. Прослушивание сказки в аудиозаписи/ просмотр мультипликационного фильма. Разучивание слов сказочных героев. Упражнение в повторении слов, жестов и мимики героев. Инсценирование сказки. Раскрашивание картинки из сказки.	Рассказчик, сказка, слушатель. Жили-были, решили, зажили, однажды, стали	Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Коррекция устной речи, слухового внимания, выразительной речи; развитие слухового восприятия; памяти, просодической стороны речи.	
Школьная жизнь – 2 часа							
44.	День защитника Отечества.	1	Речевая разминка. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассматривание открыток). Рассказ учителя о празднике, знакомство с традициями праздника. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Стихи, посвященные празднику. Работа над подарком к празднику (раскраска, рисование открытки)	23 февраля. Защитник Отечества, пограничник, праздник мужчин.	Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Коррекция связной речи; развитие зрительного внимания, слухового восприятия, диалогической речи, пополнение и активизация словаря.	
45.	Праздники в нашей жизни.	1	Речевая разминка. Беседа о праздниках. Перечисление и соотнесение с сюжетными картинками государственных, семейных и	Праздник. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада»	Сюжетные картинки «Семья», «Праздники»	Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия;	

			школьных праздников. Определение места, где находятся герои, обсуждение их настроения, событий, которое происходит. Называние праздников, традиций. Рассказы детей о запомнившихся праздниках.			памяти, внимания.	
			Я дома – 2 часа				
46.	Готовимся к празднику. 8 Марта.		Речевая разминка. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Рассказ учителя о празднике, знакомство с традициями праздника. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Стихи, посвященные празднику. Разучивание речевых формул поздравления. Рисование поздравительной открытки для учителей.	8 марта. Понятия «мамин день», «праздник женщин»	Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, памяти, речи, интонационной выразительности, пополнение и активизация словаря.	
47.	Весенние поздравления . Составление поздравлений , создание поздравительных открыток.	1	Речевая разминка. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассматривание открыток). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.	8 марта. Мамин день, праздник женщин. Формулы: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...», «Как красиво». «Поздравляю с ...», «Поздравляю	Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, памяти, диалогической речи,	

			Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения». Проверочная работа по теме «Я дома»	с праздником ...»		интонационной выразительности, обогащение лексического запаса.	
Я и мои товарищи - 3 часа							
48.	Веселый праздник. Приглашаю тебя в гости.	1	Речевая разминка. Рассматривание картинок по теме урока. Моделирование: приглашение в гости. Игра «Приглашаю тебя в гости». Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам.	Праздники, день рождения.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Развитие пространственного восприятия, мышления, слуховой памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
49.	У меня день рождения.	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Заучивание даты своего дня рождения. Русская народная игра «Каравай». Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. Составление рассказа о праздновании своего дня рождения.	Общение, пожелания, подарки.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Развитие пространственного восприятия, мышления, слуховой памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	

			Конкурсы и развлечения на детском празднике. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.				
50.	Ролевая игра «Приём гостей»	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Основные правила приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом. Ролевая игра «Приём гостей». Проигрывание возможных диалогов за столом между героями картинок. Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Конкурсы, развлечения.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника	Развитие пространственного восприятия, мышления, слуховой памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
			Мир природы – 6 часа				
51.	Учимся понимать животных	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подведение обучающихся к выводу о том, что животные тоже общаются с человеком, но не с помощью слов, а с помощью жестов, поз, звуков. Обращение к личному опыту школьников. Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких.	Жесты, позы, звуки.	Учебник, рабочая тетрадь. Картинки с изображением животных	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
52.	Хороший ли я хозяин.	1	Речевая разминка.	Хозяин, питомец,	Учебник, рабочая тетрадь.	Развитие слухового и зрительного	

			Отгадывание загадок Составление правил ухода за домашним животным (по выбору обучающихся). Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.	уход за питомцем.	Картинки с изображением животных	восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
53.	Рассказы писателей о животных.	1	Речевая разминка. Отгадывание загадок Пересказ ранее изучавшихся на уроках чтения произведений о животных. Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» и т. д.	Пересказ.	Учебник, рабочая тетрадь. Картинки с изображением животных	Коррекция устной речи, слухового внимания, выразительной речи; развитие слухового восприятия; памяти, просодической стороны речи.	
54.	В зоопарке у зверей	1	Речевая разминка. Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» Просмотр видеозаписи «Московский зоопарк» Составление предложений по опорной схеме.	Названия животных зоопарка. Зоопарк.	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме.	Развитие зрительного восприятия, связной речи, памяти, пополнение и активизация словаря.	
55.	Весенняя прогулка	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций). Краткое описание происходящих действий на картинке и выявление их причин.	Первоцветы, мать и мачеха, одуванчики	Сюжетные картинки по теме.	Развитие зрительного восприятия, связной речи, памяти, пополнение и активизация	

			<p>Выкладывание ряда картин в правильной последовательности.</p> <p>Составление предложений по каждой картинке.</p> <p>Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна».</p> <p>Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.</p>			словаря.	
56.	Ты пришёл к природе в гости.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Слушание коротких стихотворений о природе.</p> <p>Тренировочные упражнения в передаче радости (способность передавать интонацией чувства и эмоции)</p> <p>Беседа о правилах поведения на природе.</p> <p>Рисование природы.</p>	Природа.	Сюжетные картинки по теме.	<p>Коррекция устной речи, слухового внимания,</p> <p>выразительной речи; развитие слухового восприятия; памяти, просодической стороны речи.</p>	
			Это я - 5 часов				
57.	Расскажи о себе.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и</p>	Портрет	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия, памяти,</p> <p>диалогической речи,</p> <p>пополнение и</p>	

			товарищах игра «Узнай себя».			активизация словаря.	
58.	Вещи в моем шкафу. Аккуратность и опрятность.	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций). Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный». Беседа по содержанию. Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной. Отгадывание загадок. Беседа об обуви, ее видах, значении, уходе. Беседа об одежде, ее видах, значении, уходе.. Диалог на тему «Собираемся на прогулку» с опорой на сюжетную картинку. Игра «Оденься правильно»	Обувь, одежда, гигиена, правила ухода за одеждой	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки «Обувь», «Одежда»	Развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, диалогической речи, пополнение и активизация словаря.	
59.	Мой дом и моя семья.	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых родственных связей. Составление предложений по опоре.	Родственные отношения старше-младше	Учебник, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме.	Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.	
60.	«Это слово говорят, если вас благодарят»	1	Речевая разминка. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Моделирование ситуации «Я хочу поблагодарить». Построение реплик-благодарностей по образцу.	«Спасибо», «Большое спасибо», «Очень приятно!», «Я очень рада!» Правила ведения диалога. Речевые формулы: «Можно...пожалу	Сюжетные картинки по теме.	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	

			<p>Проигрывание диалогов по теме.</p> <p>Дополнение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>йста!», «Разрешите...», «Можно мне...»</p>				
61.	Рольевая игра по теме: «Вежливые слова»	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Рассказ В. Осеевой «Волшебное слово»</p> <p>Моделирование возможных диалогов между героями картинки.</p> <p>Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя.</p> <p>Игра-викторина по теме «Вежливые слова».</p>	<p>Формулы вежливого обращения</p>	<p>Сюжетные картинки по теме.</p>	<p>Коррекция связной речи; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>		
			Школьная жизнь – 1 час					
62.	Поклонимся памяти героев	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).</p> <p>Знакомство с традициями празднования «Дня Победы».</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении</p>	<p>Родина, солдат, победа, салют.</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением праздника</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия,</p> <p>диалогической речи, интонационной выразительности, пополнение и активизация</p>		

			<p>поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>Раскрашивание картинки.</p>			словаря.	
Я и мои товарищи – 2 часа							
63.	Если друг попал в беду, помоги ему.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Составление диалогов по картинке.</p> <p>Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки.</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Рассказ по сюжетным картинкам</p>	«Чем могу тебе помочь», «Я тебе помогу»	Сюжетные картинки по теме.	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	
64.	Не надо больше ссориться.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться».</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки.</p> <p>Составление коротких высказываний по сюжетным картинкам «Как мы поссорились», «Как мы договорились».</p> <p>Проигрывание диалогов между детьми с</p>	«Прости, пожалуйста», «Я нечаянно», «Я не хотел» и др.	Сюжетные картинки по теме.	Развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания; коммуникативной функции речи, активация словарного запаса детей.	

			использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?» Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».				
			Мир природы – 4 часа				
65.	«К нам весна шагает...»	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Составление диалога по сюжетной картинке «Весенняя экскурсия». Игра «Сложи картинку и назови, что получилось». Слушание стихотворения «Подснежник» Е. Серовой. Название первых весенних цветов. Отгадывание загадок. Зарисовка весенних цветов.	Времена года, весна, сезонные изменения. Подснежник, мать-и-мачеха, ветреница	Серии сюжетных картин.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.	
66.	Скоро лето!	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй лето!», пословицы, поговорки о лете. Подбор предложений к иллюстрации. Составление связных высказываний	Лето, каникулы,	Сюжетные и предметные картинки о лете.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал; развитие	

			<p>описательного типа на основе анализа иллюстраций.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Зарисовка иллюстрации о лете.</p>			<p>слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>	
67.	Летняя одежда.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!»</p> <p>Беседа «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p>	<p>Называние предметов одежды и обуви. Летние месяцы</p>	<p>Сюжетные и предметные картинки о лете.</p>	<p>Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал; развитие слухового и зрительного восприятия; памяти, внимания.</p>	
68.	Летние развлечения.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Отгадывание загадок, игра «Доскажи словечко».</p> <p>Слушание стихотворения о летних занятиях детей.</p> <p>Беседа «Давай поиграем», «Мы едем купаться», «Как вести себя в лесу».</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Правила безопасного поведения на водоёмах, в лесах. Игра «Морские фигуры».</p>	<p>Правила поведения в лесу, на водоеме летом.</p>	<p>Сюжетные и предметные картинки о лете.</p>	<p>Развитие зрительного внимания, слухового восприятия, памяти, речи, пополнение и активизация словаря.</p>	

Календарно-тематическое (поурочное) планирование
по речевой практике 4 класс по учебнику С.В. Комаровой
2 часа в неделю (всего 68 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся
			Предметные	Личностные	
	Делимся новостями	5 ч.			
1	Как я провел лето	1	Формирование навыков связного высказывания, умения отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Определение настроения окружающих. Формировать представление об учебной деятельности и её особенностях.	Проявлять интерес к новым знаниям. Развивать познавательный интерес. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
2	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».	1			
3	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	1			
4	Игра «Вопрос за вопрос». Рассказ по рисункам.	1			
5	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	Я выбираю книгу	5 ч.			
6	Где и как хранятся книги.	1	Установление	Воспитывать	1. Введение в ситуацию

	Свободные высказывания.		представлений о разнообразии книг, формирование предложений с опорой на картинки.	доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Знать правила поведения в библиотеке. Уметь выполнять эти правила практически.	(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). 4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
7	Виды книг, их назначение.	1			
8	Как нужно обращаться с книгой	1			
9	Моя любимая книга	1			
10	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	«Подскажите, пожалуйста...»	4 ч.			
11	Как ты обращаешься с просьбой	1	Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать	Уметь грамотно строить речевое высказывание. Развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно,	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза
12	Правила обращения к знакомым и незнакомым людям	1			
13	Ролевая игра по ситуации	1			

14	Обобщение темы «Это важно!»	1	коммуникативные способности, умение анализировать. Знать правила культурного поведения и общения с различными людьми. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса обучающихся.	последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.	«Подскажите, пожалуйста...») 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Я — пассажир	3 ч.			
15	Общественный транспорт и правила поведения в нем.	1	Закрепить среди обучающихся понимание социальной роли пассажира. Помочь каждому ученику самовыразиться. Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Расширить словарный запас школьников. Актуализация словарного запаса в игре. Моделирование возможных диалогов между врачом и пациентом. Составление рассказа с опорой на картинку	Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя	1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Ролевая игра «В автобусе» 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
16	Ролевая игра «В автобусе».	1			
17	Обобщение темы «Это важно!»	1			

				вежливые слова.	
	«Петушок — Золотой гребешок»	3 ч.			
18	Сказка «Петушок-Золотой гребешок». Чтение сказки. Просмотр иллюстраций.	1	Ознакомление со сказкой «Петушок- Золотой гребешок». Умение пересказывать и читать сказку по ролям. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать.	Уметь грамотно строить речевое высказывание, развивать разговорную речь. Уметь использовать на практике полученные знания.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Пересказ сказки.
19	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.	1			
20	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану.	1			
	Сочиняем сказку	4 ч.			
21	Что такое «сказка»?	1	Развивать коммуникативные способности.	Обогащать словарь новыми словами. Уметь использовать на практике полученные знания.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 3. Обсуждение замысла сказки. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.
22	Составление сказки	1			
23	Иллюстрирование сказки	1			
24	Обобщение темы «Это важно!»	1			

					<p>5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	У телевизора	4 ч.			
25	Для чего нужен телевизор? Как им управлять?	1	<p>Развивать коммуникативные способности, умение анализировать</p> <p>Знать правила культурного поведения в обществе.</p> <p>Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса обучающихся словами, называющими предметы, связанные с телевидением.</p>	<p>Уметь грамотно строить речевое высказывание; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.</p> <p>Уметь использовать на практике полученные знания.</p>	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
26	Программа телепередач. «Моя любимая программа». Свободные высказывания.	1			
27	Составление своей телевизионной программы на день.	1			
28	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	«Лисичка-сестричка»	3 ч.			

29	Знакомство со сказкой	1	Умение пересказывать и инсценировать сказку.	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Чтение сказки по ролям сказки
30	Работа над содержанием сказки	1	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.		
31	Чтение сказки по ролям.	1	Уметь использовать на практике полученные знания.		
	Новогодние истории	3 ч.			
32	Что такое «Новый год»?	1	Формировать и углублять представления о праздновании Нового года. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о новогодних праздниках. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. 7. Представление истории на новогоднем празднике
33	Новогодние сказки	1			
34	«Моя новогодняя история»	1			
	Знаки-помощники	4 ч.			
35	Правила дорожного	1	Умение участвовать в	Уметь составлять	1. Введение в ситуацию

	движения		беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	<p>рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.</p> <p>Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.</p>	<p>(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>4. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе»).</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
36	Дорожные знаки	1			
37	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе».	1			
38	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	В гостях у леса	4 ч.			
39	Для чего нам нужен лес?	1	<p>Формировать и углублять представления о лесе.</p> <p>Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.</p>	<p>Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.</p>	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление</p>
40	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».	1			
41	Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	1			
42	Обобщение темы «Это важно!»	1			

					<p>рассказов).</p> <p>5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	Задуманный разговор	4 ч.	<p>Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность.</p> <p>Развивать интонационную выразительность. Развивать слуховое восприятие.</p>	<p>Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.</p> <p>Расширять представления учащихся о способах выражения своих чувств.</p>	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>5. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
43	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	1			
44	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово».	1			
45	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	1			
46	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	Приглашение	4 ч.			
47	Какие бывают приглашения.	1	<p>Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении пригласительных открыток.</p>	<p>Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы.</p>	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного</p>
48	Составление приглашений	1			
49	Оформление приглашения на день рождения.	1			

50	Какие бывают приглашения.	1	Составление приглашений с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении приглашений с различной интонацией.	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	опыта) 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Поздравляю!	4 ч.			
51	Какие бывают праздники?	1	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Конструирование поздравлений. Дифференциация зависимости от адресата. 3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. 4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи
52	Составление поздравления	1			
53	Поздравительная открытка и подписи к ней.	1			
54	Обобщение темы «Это важно!»	1			

				вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	к ней. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Жду письма!	4 ч.			
55	Какие бывают письма?	1	Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный запас школьников. Актуализация словарного запаса школьников. Моделирование возможных диалогов между детьми во время поучения письма. Составление рассказа с опорой на картинку.	Воспитывать осознанное, ответственное отношение к поручению. Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). 2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
56	Откуда и куда идут письма?	1			
57	Составление письма другу.	1			
58	Обобщение темы «Это важно!»	1			

				интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	
	«Извините меня...»	4 ч.			
59	За что нужно извиняться?	1	Уточнить и углубить знания детей о ситуациях, когда нужно извиняться; воспитывать чувства ответственности за свои поступки и слова.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Воспитывать доброту, отзывчивость.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»)). 3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
60	Как правильно просить прощения	1			
61	Ролевые игры по теме ситуации.	1			
62	Обобщение темы «Это важно!»	1			
	Поздравительная открытка	4 ч.			
63	Песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.	1	Актуализация полученных знаний. Развитие интонационной	Воспитывать доброту, отзывчивость;	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).

64	Рисование праздничных открыток.	1	выразительности. Развитие зрительного внимания. Развитие умения участвовать в	развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	<p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток.</p> <p>4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток поздравлениями.</p> <p>6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).</p>
65	Подписывание открыток поздравлениями.	1			
66	Подготовка поздравительных открыток ко Дню Победы!	1			
	«Во саду ли в огороде»	2 ч.			
67	Летние работы в саду и огороде	1	Формировать умение давать словесные отчёты о выполняемом действии. Развивать умение составлять рассказ.	<p>Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением.</p> <p>Уметь использовать на практике полученные знания.</p> <p>Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы</p>	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ классу - составление рассказов на основе</p>
68	Аппликация «Летняя корзинка».	1			

					выполненных рисунков.
--	--	--	--	--	-----------------------

5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.

7 Оценочная деятельность (контрольный инструментарий)

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Оценка **личностных результатов** предполагает оценку продвижения обучающихся в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися умственной отсталостью содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способности их применять в практической деятельности. Отметочная система оценивания предметных результатов вводится со второго класса.

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он:

- обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, может самостоятельно сформулировать ответ, выполнить практическую работу, привести необходимые примеры;
- допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- даёт ответ, выполняет письменную или практическую работу в целом соответственно требованиям оценки «5», но допускает 3 неточности, недочета и исправляет их с помощью учителя;
- допускает одну-две негрубые ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но владеет материалом недостаточно полно и последовательно;
- допускает ряд ошибок в речи;
- затрудняется самостоятельно подтвердить рассказ примерами и делает это с помощью учителя;
- нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» не ставится

8.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы ;
2. Трафареты;
3. Учебные модели;
4. DVD-фильмы;
5. Раздаточные карточки;
6. Проектор;
7. Компьютер.